

BILDSSENSOR		
	Typ	CMOS-Sensor (27,9 x 18,6 mm)
	Pixel effektiv	16,10 Megapixel
	Pixel gesamt	17,00 Megapixel
	Seitenverhältnis	3:2
	Tiefpassfilter	integriert
	Sensorreinigung	EOS Integrated Cleaning System mit Fluorbeschichtung
	Farbfilter	RGB-Primärfarben
BILDPROZESSOR		
	Typ	Dual „DIGIC 4“
OBJEKTIV		
	Objektivanschluss	EF-Objektive (ausgenommen EF-S-Objektive)
	Brennweitenfaktor zu Kleinbild	1,3fach
ENTFERNUNGSEINSTELLUNG		
	Typ	TTL-AREA-SIR mit CMOS-Sensor
	AF-Messfelder	45-Punkt AF-System mit 39 AF-Kreuzsensoren (Empfindlichkeit Lichtstärke 1:2,8 / Mittiger Kreuzsensor 1:4)
	AF-Arbeitsbereich	LW -1 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100)
	AF-Funktionen	One Shot AI Servo
	AF-Messfeldwahl	automatisch: 45-Punkt-AF manuell: Einzelfeld-AF (45, 19, 11 oder 9 Messfelder wählbar) manuell: Spot-AF (mit kompatibelem Objektiv) manuell: AF-Messfeld-Erweiterung (links/rechts, umgebende AF-Felder, alle 45 Messfelder) AF-Messfelder können einzeln für Hochformat- und Querformataufnahmen gewählt werden
	Messfeldanzeige	Einblendung im Sucher
	Prädiktions-AF	ja, bis zu 8 m <sup>1</sup>
	AF-Speicherung	durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte im Modus One Shot AF oder bei Betätigung der Taste AF-ON
	AF-Hilfslicht	über spezielles Speedlite (optional erhältlich)
	Manueller Fokus	über Objektiv einstellbar, Standardeinstellung im Live-View-Modus
	AF-Feinabstimmung	C.Fn III-7 ± 20 Stufen (Abstimmung um denselben Wert bei allen Objektiven individuelle Abstimmung für bis zu 20 Objektive)
BELICHTUNGSREGELUNG		
	Belichtungsmessung	TTL-Offenblendmessung mit 63 Messsektoren (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar) (2) Selektivmessung (Mittig, ca. 13,5 % des Sucherfeldes ) (3) Spotmessung: zentrale Spotmessung / AF-verknüpfte Spotmessung (ca. 3,8 % des Sucherfeldes) Multi-Spotmessung (maximal 8 Spotmessungen)
	Messbereich	LW 0 bis 20 (bei 23 °C mit Objektiv 50mm 1:1,4; ISO 100)
	Messwertspeicherung	Automatisch: In One Shot AF Modus mit Mehrfeldmessung bei halbdgedrücktem Auslöser nach Abschluss der Entfernungseinstellung Manuell: über die AE Speichertaste in den Modi P, Tv und Av
	Belichtungskorrektur	± 3 Blenden in 1/2 oder 1/3 Stufen (kann mit AEB verknüpft werden)
	AEB	2, 3, 5 oder 7 Aufnahmen; ± 3 Blenden in halben oder Drittelstufen
	ISO-Empfindlichkeit <sup>2</sup>	Auto (100-12.800), 100-12.800 (in Drittel- oder ganzen Stufen); erweiterbar auf L: 50, H1: 25.600, H2: 51.200, H3: 102.400
VERSCHLUSS		
	Typ	elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
	Verschlusszeiten	30-1/8.000 s (halbe oder Drittelstufen), B (gesamter Verschlusszeitenbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab)
WEISSABGLEICH		
	Typ	automatischer Weißabgleich über Bildsensor
	Einstellungen	Automatik, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, weißes Fluoreszenzlicht, Blitz, Custom (Einstellungen), Farbtemperatur 1. Blau/Amber ± 9 2. Magenta/Grün ± 9
	Manueller Weißabgleich	ja, 5 Einstellungen können gespeichert werden
	Weißabgleich-Bracketing	3 Aufnahmen pro Auslösung ± 3 Stufen in ganzen Stufen Methode Blau/Amber bzw. Magenta/ Grün

SUCHER		
	Typ Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) Vergrößerung Höhe der Austrittspupille Dioptrieneinstellung Einstellscheibe Schwingenspiegel Sucheranzeige Schärfentiefenprüfung Okularverschluss	Dachkantprisma (Pentaprisma) ca. 100 % ca. 0,76fach <sup>3</sup> ca. 20 mm (ab Okularmitte) -3 bis +1 dpt auswechselbar (12 Ausführungen; optional erhältlich) Standard-Einstellscheibe: Ec-C IV teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 37:63), keine Vignettierung selbst mit EF 600mm 1:4,0) AF-Daten: AF-Messfelder, Schärfenindikator Belichtungsdaten: Messmodus, Spot-Messbereich, Verschlusszeit, Blende, manuelle Belichtung, Belichtungsspeicherung, ISO-Empfindlichkeit, Belichtungsgrad, Fehlbelichtungswarnung Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungsgrad Bildinformationen: JPEG-/RAW-Format, Tonwert Priorität (D+), Anzahl verbleibender Aufnahmen, Pufferspeicher (zweistellig), Weißabgleichkorrektur, Speicherkarten Information, Akku-Symbol ja, über Abblendtaste eingebaut
LCD-MONITOR		
	Typ Bildfeld Blickwinkel (horizontal/vertikal) Beschichtung Helligkeitseinstellung Display-Anzeigeoptionen	7,6 cm (3,0 Zoll) Clear View II TFT, ca. 920.000 Bildpunkte ca. 100 % ca. 160° Entspiegelung; Solid Structure 7 Stufen (1) Quick-Control-Anzeige (2) Kameraeinstellungen
BLITZGERÄT		
	Modi X-Synchronisation Blitzbelichtungskorrektur Blitzbelichtungsreihen Blitzmesswertspeicherung Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang Blitzmitten-/Kabelkontakt Externe Blitzgeräte Externe Blitzsteuerung	E-TTL-II-Blitzautomatik, manueller Blitz 1/300 s (nur mit EX-Speedlites) ± 3 Blenden in halben oder Drittelstufen ja, über kompatiblen externen Blitz ja ja ja/ja E-TTL II mit entsprechenden Canon EX-Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX-Multi-Flash-System über Kameramenü-Anzeige
AUFNAHME		
	Modi Picture Styles Farbraum Bildverarbeitung Transportart Reihenaufnahmen	Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell Standard, Porträt, Landschaft, Neutral, Natürlich, Monochrom, persönliche Einstellungen (x3) sRGB und Adobe RGB Tonwert Priorität Auto Lighting Optimizer (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei High-ISO-Einstellungen (4 Einstellungen) Automatische Vignettierungsskorrektur Einzelbild, Reihenbilder L, Reihenbilder H, Selbstaustlöser/Fernsteuerung (2 s, 10 s), Leiselauf bis zu 10 B/s / Geschwindigkeit wird für max. 121 JPEG-komprimierte Bilder <sup>4</sup> bzw. 28 RAW-Bilder <sup>5</sup> beibehalten (mit UDMA-kompatibler Speicherkarte)
LIVE-VIEW-MODUS		
	Typ Bildfeld Bildrate Scharfstellung Messverfahren Display-Anzeigeoptionen	elektronischer Sucher mit Bildsensor ca. 100 % (horizontal und vertikal) ca. 30 B/s manuelle Scharfstellung (5fache oder 10fache Lupenfunktion im gesamten Monitorbereich) Autofokus: Quick-AF, Live-AF, Live Face Detection AF Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor aktive Messzeit kann geändert werden Gitternetz (2 verschiedene), Histogramm, Seitenverhältnis

DATEIFORMAT		
	Fotos	JPEG: 10 Komprimierungsoptionen (Exif 2.21 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format (2.0), RAW: RAW, mRAW, sRAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
	Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	ja, jede Kombination von RAW + JPEG möglich; unterschiedliche Formate auf unterschiedlichen Speicherkarten möglich
	Bildgröße	JPEG: (L) 4.896 x 3.264, (M1) 4.320 x 2.880, (M2) 3.552 x 2.368, (S) 2.448 x 1.632 RAW: 4.896 x 3.264, (mRAW) 3.672 x 2.448, (sRAW) 2.448 x 1.632
	Movie	MOV (Video: H.264, Audio Linear PCM)
	Moviegröße	1.920 x 1.080 (29,97, 25, 23,976 B/s) 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) 640 x 480 (59,94, 50 B/s)
	Movielänge	bis zu 29 Minuten und 59 Sekunden, maximale Dateigröße: 4 GB
	Ordner	neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden
	Dateinummerierung	(1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung (3) manuelle Rückstellung
SONSTIGES		
	Individual-Funktionen	62 Funktionen mit 177 Einstellungen
	Metadaten-Kennzeichnung	Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden)
	LCD Panel / Beleuchtung	ja/ja
	Staub-/Spritzwasserschutz	ja
	Sprachnotiz	max. 30 Sekunden pro Bild
	Intelligenter Orientierungssensor	ja
	Lupenfunktion bei Wiedergabe	1,5-10fach
	Wiedergabefunktionen	(1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2 Stufen) (2) Einzelbild (3) 4 Miniaturbilder (4) 9 Miniaturbilder (5) Vergrößerung (6) Movie Bearbeitung
	Diaschau	Bildauswahl: alle Bilder, nach Datum, nach Ordner, Videos, Fotos Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5 Sekunden Wiederholung: ein/aus
	Histogramm-Anzeige	Helligkeit: ja RGB: ja
	Überbelichtungswarnung	ja
	Löschen/Löschschutz	Bild löschen Einzelbild, alle Bilder eines Ordners, markierte Bilder, nicht geschützte Bilder Bildschutz: für jeweils ein Bild
	Datenverifizierung	Originalbild kann verschlüsselt und mit Verifizierungsdaten gekennzeichnet werden (erfordert optional erhältliches OSK-E3)
	Menükategorien	(1) Aufnahme (x2) (2) Wiedergabe (x2) (3) Setup (x3) (4) Custom-Funktionen (5) Mein Menü
	Menüsprachen	25 Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch, Japanisch
	Firmware-Update	durch Benutzer möglich
SCHNITTSTELLEN		
	PC	USB Hi-Speed
	Sonstiges	HDMI™-mini-Ausgang, Videoausgang (PAL/NTSC), Anschluss für WFT-E2 / WFT-E2 II, für externes Mikrofon (Stereo-Klinkenstecker)
FOTODIREKTDRUCK		
	Canon Drucker	Canon SELPHY-Fotodrucker und PIXMA-Drucker mit PictBridge-Unterstützung
	PictBridge	ja

<b>SPEICHERMEDIEN</b>		
	Typ	CompactFlash Typ I/ II (kompatibel mit Microdrive und UDMA), SDHC-Karte, SD-Karte, externes Speichermedium ausschließlich über Wireless File Transmitter WFT-E2 und WFT-E2 II)
<b>UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME</b>		
	PC und Mac OS	Windows® XP ( SP2/ SP3) / Vista™ inkl. SP1 ohne Starter Edition) OS X v10.4-10.5
<b>SOFTWARE</b>		
	EOS 1D Mark IV-Beitrag und Druck Bildverarbeitung Sonstiges	ZoomBrowser EX / ImageBrowser Digital Photo Professional (für RAW-Bilder) PhotoStitch, EOS Utility (inkl. Remote Capture, WFT Utility*, Original Data Security Tools*), Picture Style Editor * Erfordert optional erhältliches Zubehör
<b>Stromversorgung</b>		
	Batterien/Akkus  Stromanzeige Stromsparschaltung Stromversorgung und Akkuladegerät	Lithium-Ionen-Akku LP-E4 (im Lieferumfang enthalten), 1 x CR2025 für Grundeinstellungen und Datum 6 Stufen und prozentuale Anzeige automatische Abschaltung nach 1, 2, 4, 8, 15, 30 Minuten oder Aus Akkuladegerät LC-E4 (im Lieferumfang). Optional: Netzteil ACK-E4, Autobatteriekabel CB-570 (Einsatz mit LC-E4)
<b>ALLGEMEINE ANGABEN</b>		
	Gehäusematerial Betriebsumgebung Abmessungen (B x H x T) Gewicht	Magnesiumlegierung ca. 0 – 45 °C, max. 85 % relative Luftfeuchtigkeit ca. 156 x 156,6 x 79,9 mm ca. 1.180 g (ohne Akku und Speicherkarte)
<b>ZUBEHÖR (optional)</b>		
	Sucher  Stromversorgung Wireless File Transmitter Objektive Blitzgerät  Fernauslöser Sonstiges	Augenmuschel Eg, Augenkorrekturlinse der Eg-Serie mit Gummirahmen Eg, Antibeslag-Okular Eg, Einstellscheiben Ec, Winkelsucher C Netzteil ACK-E4, Autobatteriekabel CB-570 (Einsatz mit LC-E4) Wireless File Transmitter WFT-E2*, WFT-E2 II alle EF-Objektive (ausgenommen EF-S-Objektive) Canon Speedlites (220EX, 270EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, Makro-Ringblitzleuchte MR-14EX, Makro- Doppelblitzgerät MT-24EX), Speedlite-Transmitter ST-E2 Fernsteuerung über N3-Kontakt, Infrarot-Fernsteuerung LC-5 Original Data Security Kit OSK-E3, Handschlaufe E1

Alle Angaben basieren auf den Standard-Testverfahren von Canon.

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

<sup>1</sup> Mit Objektiv EF 300mm 1:2,8L IS USM bei 50 km/h.

<sup>2</sup> Empfohlener Belichtungsindex.

<sup>3</sup> -1 dpt mit 50-mm-Objektiv in Unendlich-Einstellung.

<sup>4</sup> Auflösung Large (Qualität 8)

<sup>5</sup> Alle Angaben basieren auf Canon Prüfnormen, JPEG, ISO 100, Standard Picture Style.

\* Firmware-Update erforderlich