



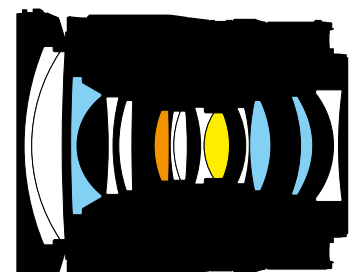
NIKKOR Z 24–70 mm 1:4 S



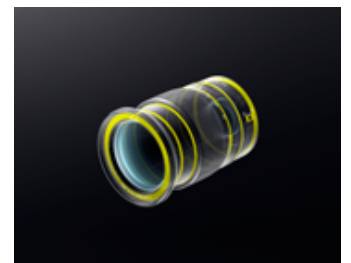
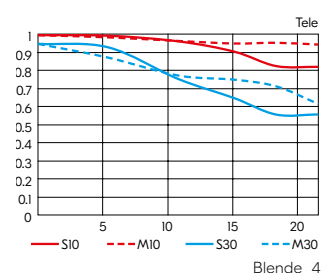
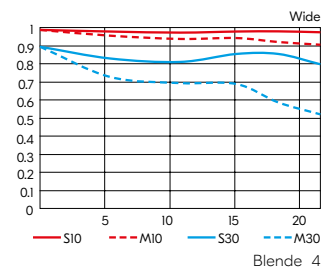
NIKKOR Z 24–70 mm 1:4 S – das neue Standard-Zoom mit Z-Bajonett

NIKKOR-Z-Objektive eröffnen eine neue Dimension der optischen Leistung. Sie profitieren von der überragenden Flexibilität, die sich aus dem größeren Z-Bajonett mit seinem Innendurchmesser von 55 mm und dem geringen Abstand vom Bajonettanschluss zur Sensorebene (Auflagemaß) von 16 mm ergibt. Die Objektive bieten bei Foto- und Filmaufnahmen eine hohe Schärfe. Das Focus Breathing (die Veränderung des Bildwinkels beim Fokussieren) ist ebenso fast kompensiert wie umgekehrt die Fokuserstellung beim Zoomen. Der Autofokus arbeitet sehr schnell und fast lautlos und der Einstellring kann mit unterschiedlichen Funktionen belegt werden.

- Der vom Weitwinkel mit 24 mm bis zur leichten Telebrennweite mit 70 mm reichende Brennweitenbereich deckt eine Vielzahl unterschiedlicher Szenen und Motive mit einer Abbildungsleistung ab, die den Erwartungshorizont für Zoomobjektive mit einer Lichtstärke von 1:4 neu definiert.
- Der optische Aufbau unterdrückt die verschiedenen Abbildungsfehler über den gesamten Entfernungsbereich – von der Nahaufnahme bis unendlich – und erreicht auch in den Bildecken und bei Offenblende eine hohe Auflösung und eine hervorragende Reproduktion punktförmiger Lichtquellen.
- Naheinstellgrenze von nur 0,3 m über den gesamten Zoombereich.
- Eine ED-Glas-Linse, eine asphärische ED-Glas-Linse und drei asphärische Linsen.
- Nanokristallvergütung zur Verhinderung von Geisterbildern und Streulicht.
- Trotz der herausragenden optischen Eigenschaften ist das Objektiv sehr kompakt und kann bequem transportiert werden. Der Einzugsmechanismus kann ohne Tastendruck mit dem Zoomring ein- und ausgefahren werden und reduziert die Gesamtlänge.
- Das gesamte Objektiv, inklusive aller beweglichen Teile, wurde aufwändig gegen das Eindringen von Staub und Feuchtigkeit abgedichtet.
- Die Frontlinse ist mit einer Fluorvergütung versehen.
- Der konfigurierbare Einstellring kann im Autofokusbetrieb zum Einstellen der ISO-Empfindlichkeit oder der Belichtungskorrektur verwendet werden. Bei manueller Fokussierung dient er als Entfernungseinstellring.



■ Asphärische Linsen
■ ED-Glas-Linsen
■ Asphärische ED-Glas-Linse



NIKKOR Z 24–70 mm 1:4 S

TECHNISCHE DATEN



Brennweite	24–70 mm (FX-Format)
Lichtstärke	1:4
Kleinste Blende	22
Optischer Aufbau	14 Linsen in 11 Gruppen; 1 ED-, 1 asphärische ED- und 3 asphärische Glaslinsen; Nanokristall- und Fluorvergütung
Bildwinkel	84°–34° 20' (FX-Format); 61°–22°50' (DX-Format)
Fokussierung	Autofokus, manuelle Fokussierung; Schrittmotor
Bildstabilisierung	–
Naheinstellgrenze	0,3 m
Maximaler Abbildungsmaßstab	1:3,3
Anzahl der Blendenlamellen	7
Blendenansteuerung	elektromagnetisch
Filtergewinde	72 mm
Abmessungen	ca. 77,5 × 88,5 mm (Durchmesser x Länge, in eingezogenem Zustand)
Gewicht	ca. 500 g
Mitgeliefertes Zubehör	Frontdeckel LC-72B; Gegenlichtblende HB-85; Rückdeckel LF-N1; Objektivbeutel CL-C1
Verkaufsstart voraussichtlich	Ende September 2018
EAN/UPC	018208200726
Artikelnummer	JMA704DA



CAPTURE TOMORROW