



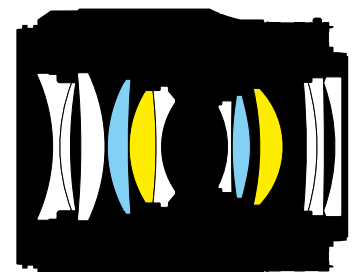
NIKKOR Z 50 mm 1:1,8 S



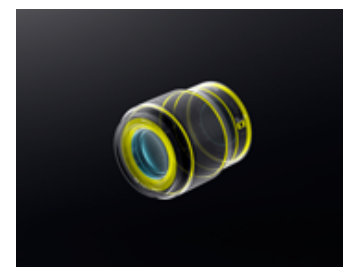
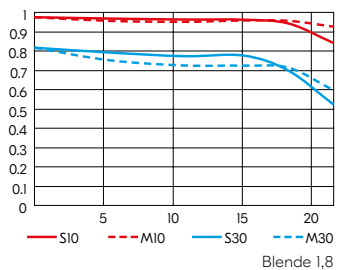
NIKKOR Z 50 mm 1:1,8 S – die Standard-Festbrennweite für das Z-System

NIKKOR-Z-Objektive eröffnen eine neue Dimension der optischen Leistung. Sie profitieren von der überragenden Flexibilität, die sich aus dem größeren Z-Bajonett mit seinem Innendurchmesser von 55 mm und dem geringen Abstand vom Bajonettanschluss zur Sensorebene (Auflagemaß) von 16 mm ergibt. Die Objektive bieten bei Foto- und Filmaufnahmen eine hohe Schärfe. Das Focus Breathing (die Veränderung des Bildwinkels beim Fokussieren) ist ebenso fast kompensiert wie umgekehrt die Fokuserstellung beim Zoomen. Der Autofokus arbeitet sehr schnell und fast lautlos und der Einstellring kann mit unterschiedlichen Funktionen belegt werden.

- Überragende Abbildungsqualität für einen exquisiten Bildausdruck, der das Leistungsvermögen von 50-mm-Objektiven mit einer Lichtstärke von 1:1,8 neu definiert.
- Hocheffektive Korrektur des Farbblänsfehlers schon bei Offenblende – für hervorragende Auflösung und naturgetreue Reproduktion der feinen Texturen von Motiven.
- Scharfe und klare Darstellung von Details bis in die Bildecken und unabhängig von der Entfernungseinstellung.
- Weiches und wunderschönes Bokeh bei jeder Aufnahmeentfernung.
- Zwei ED-Glas-Linsen und zwei asphärische Linsen.
- Nanokristallvergütung zur Verhinderung von Geisterbildern und Streulicht.
- Neuer, leistungsstarker Schrittmotor (STM) für eine leise und präzise Autofokus-Nachführung bei Foto- wie bei Filmaufnahmen.
- Das gesamte Objektiv, inklusive aller beweglichen Teile, wurde aufwändig gegen das Eindringen von Staub und Feuchtigkeit abgedichtet.
- Der konfigurierbare Einstellring kann im Autofokusbetrieb zum Einstellen der ISO-Empfindlichkeit oder der Belichtungskorrektur verwendet werden. Bei manueller Fokussierung dient er als Entfernungseinstellring.



■ Asphärische Linsen
■ ED-Glas-Linsen



NIKKOR Z 50 mm 1:1,8 S

TECHNISCHE DATEN



Brennweite	50 mm (FX-Format)
Lichtstärke	1:1,8
Kleinste Blende	16
Optischer Aufbau	12 Linsen in 9 Gruppen; 2 ED- und 2 asphärische Glaslinsen; Nanokristallvergütung
Bildwinkel	47°00' (FX-Format); 31°30' (DX-Format)
Fokussierung	Autofokus, manuelle Fokussierung; Schrittmotor
Bildstabilisierung	–
Naheinstellgrenze	0,4 m
Maximaler Abbildungsmaßstab	1:6,7
Anzahl der Blendenlamellen	9
Blendenansteuerung	elektromagnetisch
Filtergewinde	62 mm
Abmessungen	ca. 76 × 86,5 mm (Durchmesser x Länge)
Gewicht	ca. 415 g
Mitgeliefertes Zubehör	Frontdeckel LC-62B; Gegenlichtblende HB-90; Rückdeckel LF-N1; Objektivbeutel CL-C1
Verkaufsstart voraussichtlich	Ende Oktober 2018
EAN/UPC	4960759900067
Artikelnummer	JMA00IDA



CAPTURE TOMORROW